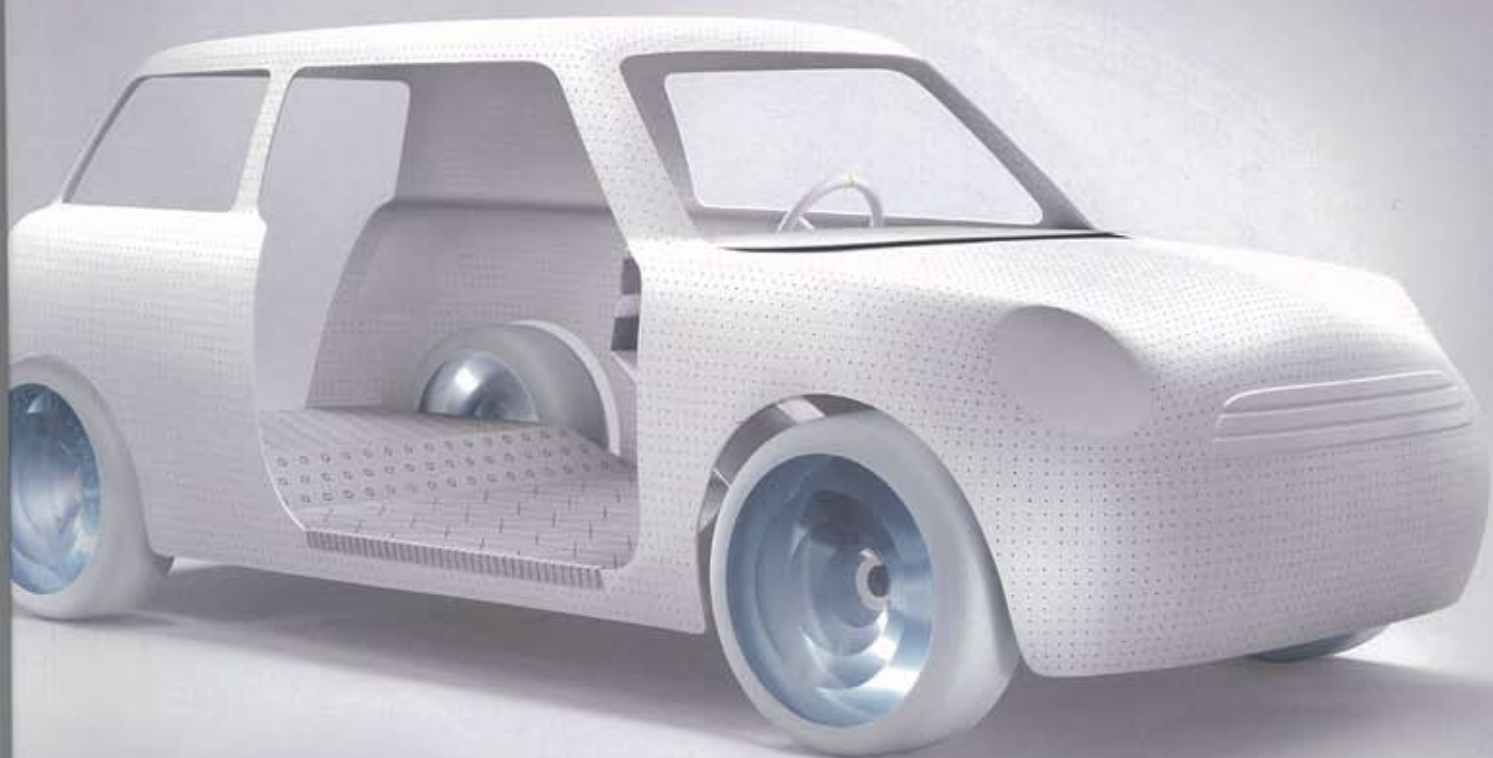


nai010 uitgevers

nai010 publishers

Dutch Design
Jaarboek
2012

*Dutch
Design
Yearbook
2012*



Interieur en publieke ruimte /
Interior and Public Space

Ontwerper/Designer
Bureau SLA en/and
Overtreders W

Website
www.bureau-sla.nl
www.overtreders-w.nl

Foto's/Photos
Jeroen Musch

Bureau SLA en Overtreders W – Noorderparkbar

Sinds maart 2012 staat er een kleine koffiebar in het Amsterdamse Noorderpark. Het bouwwerk is een donatie van architectenbureau SLA en Overtreders W die het met behulp van woningcorporatie Ymere, crowdfunding en vrijwilligers hebben ontwikkeld. De Noorderparkbar is een nieuwe publieke voorziening in het park en flankiert het al aanwezige cultuurpodium, de Noorderparkkamer. Bureau SLA en Overtreders W stelden zichzelf ten doel om alle bouwmaterialen te kopen via Marktplaats. Stad en land werd afgereden om de benodigde kozijnen, hout en tegels te verzamelen. Ontwerp noch gebouwd resultaat is echter te typeren als een collage van tweedehands materialen. Het ging de ontwerpers om de verhalen achter de materialen, die in hun ogen de fysieke aanwezigheid van de bar een instant betekenis zouden geven. Deze verhalen werden dan ook zorgvuldig gedocumenteerd.

De Noorderparkbar is opgebouwd uit drie containers. Twee daarvan zijn op elkaar gestapeld om het paviljoen een voorportaal en een duidelijke presentie in het park te geven. Het derde volume bevat de bar en de sanitaire voorzieningen. Er is gekozen voor de kleuren zwart (voor de buitenkant) en wit (voor de binnenkant). Het zwarte volume kan op de begane grond, als een sieradendoosje, worden geopend waardoor het witte interieur zichtbaar wordt. Voor de houten buitenbekleding is gekozen voor de Japanse techniek Shou Sugi Ban. Door de buitenzijde van het hout te verkolen, ontstaat een waterkerende laag. Alle houten delen zijn hierdoor zwart gekleurd. De planken zijn onder verschillende hoeken op het frame geschroefd, waardoor het geveloppervlak de kwaliteiten van een weefsel krijgt.

Ondanks de bescheiden afmetingen van de bar verloopt de overgang van buiten naar binnen in drie stappen. Vanuit het park biedt het terras de bezoeker beschutting en schaduw, waarna men in de bar belandt. Deze ruimte wordt volledig omhuld door allerhande raamkozijnen, die wit zijn geverfd en haar in alle richtingen verbinden met het park. **RJK**

Bureau SLA and Overtreders W – Noorderpark Bar

In March 2012 a small coffee bar opened in Noorderpark in Amsterdam. The building is a gift from architecture firm SLA and Overtreders W, who developed it with the help of housing corporation Ymere, crowd funding and volunteers. The Noorderpark Bar is a new public facility and is situated next to cultural platform Noorderparkkamer. Bureau SLA and Overtreders W set out to buy all their building materials on online auction site Marktplaats. They travelled the length and breadth of the country to collect the necessary window frames, timber and tiles. However, neither the design nor the actual building can be characterized as a collage of second-hand materials. The designers were interested in the stories behind the materials, which in their view would imbue the bar with instant meaning. The stories themselves were carefully documented.

The Noorderpark Bar is made up of three container frames. Two frames were stacked to provide the pavilion with a reception area and a strong presence in the park. The third volume contains the actual bar and the toilets. The colour scheme of the Noorderpark Bar is made up of black for the exterior and white for the interior. On the ground floor the black volume can be opened, as though it were a jewellery box, to reveal the white interior. The designers decided to apply the Japanese technique Shou Sugi Ban to the timber cladding, which involves charring the outside of the timber to give it a damp-proof coating. This is also why all the timber elements are black. The slats have been screwed to the frame at different angles, making the surface look like a woven fabric.

Despite the bar's modest proportions, the transition from outside to inside takes place in three steps. Approaching from the park, the patio offers shelter and shade before leading to the bar itself. The bar area is surrounded by a variety of different window frames, which are painted white and reconnect the space on all sides to the park. **RJK**



